

Warum gibt es DD&D?

Contributed by Marc Fiedler
Wednesday, 20 December 2006
Last Updated Wednesday, 20 December 2006

Warum gibt es Durch Dick und Dünn?

Da es noch niemanden gab, der Musik und Texte wie Durch Dick und Dünn geschrieben hat, mussten wir es tun.

Hildi über DD&D:

Die Situation wird sich sicher tausendfach in Deutschland täglich wiederholen. Im Radio oder Fernsehen läuft irgendwelche Musik und irgendwann fragt man sich: "Häh?! Wollen die mich verarschen?"

- Gibt es zu jedem Zeitpunkt für die meisten Radiosender nur ca. 2 Stunden Musik auf der Welt. Danach muss man sie wiederholen.
- Brauchen die meisten Künstler Texte wohl nur, damit sie nicht die ganze Zeit "lalalala" singen müssen. Und einige tun sogar das!
- Muss man offensichtlich aufpassen, dass man den Zuhörern nicht zu viel zumutet: Texte könnten zu kritisch, zu wahr, Musik könnte zu interessant sein - will ja niemand durch die Musik gestört werden.
- Macht man Musik ja schließlich nicht zum Spaß! Alles großer Quatsch!

Heißt es nicht: "Sag was Du meinst?", und was noch viel wichtiger ist: "Meine was Du sagst?"

Wir machen Musik der Musik wegen. Wir machen Texte der Texte wegen. Es ist das, was wir meinen. Es ist das was aus uns heraus muss. Es ist ehrlich aber nicht immer Ernst. Wir erzählen Geschichten. Traurige Geschichten, lustige Geschichten oder einfach Dinge, die wir nicht verstehen. Wir sind wütend oder gerührt. Und wir teilen es gerne durch unsere Musik.